

EXEMPLES DE NOTICES RDA POUR DES PARTITIONS MUSICALES

Daniel Paradis

Rencontre annuelle de la SQCBM, 27 novembre 2015

GUIDE 01129ncm a2200301 i 4500
001 0004766800
005 20150209165431.0
008 151127t20142014qucuul####e#####n####zxx##
020 ## \$a 9782897371685
028 22 \$a DZ 2251 \$b Les Productions d'Oz 2000 inc.
040 ## \$a QMBN \$b fre \$e rda \$c QMBN
041 0# \$g eng \$g fre
100 1# \$a Bach, Johann Sebastian, \$d 1685-1750, \$e compositeur.
240 10 \$a Inventions, \$m clavecin, \$n BWV 772-786; \$o arrangé
245 10 \$a 15 inventions / \$c J.S. Bach ; arr. Andrew Zohn.
264 #1 \$a Saint-Romuald (Québec) Canada : \$b Les Productions d'Oz 2000 inc., \$c [2014]
264 #4 \$c ©2014
300 ## \$a 1 partition (35 pages) ; \$c 30 cm
336 ## \$a musique notée \$b ntm \$2 rdacontent
337 ## \$a sans médiation \$b n \$2 rdamedia
338 ## \$a volume \$b nc \$2 rdacarrier
348 ## \$a partition \$2 rda
500 ## \$a Arrangé pour 2 guitares; à l'origine pour clavecin.
500 ## \$a Notes biographiques sur l'arrangeur en français et en anglais.
500 ## \$a BWV 772-786.
546 ## \$b Notation sur portée.
650 #6 \$a Guitare, Musique de (Guitares (2)) arr. \$v Partitions.
700 1# \$a Zohn, Andrew Eliot, \$d 1970- \$e arrangeur de musique.
700 1# \$i Arrangement musical de : \$a Bach, Johann Sebastian, \$d 1685-1750. \$t Inventions, \$m clavecin, \$n BWV 772-786.

GUIDE 01831ncm a2200349 i 4500
001 0004727723
005 20150113125132.0
008 151127t19601960oncctk####d#####n####eng##
040 ## \$a QMBN \$b fre \$e rda \$c QMBN
041 1# \$a eng \$a fre \$h fre \$e eng \$e fre \$n fre
100 1# \$a Mercure, Pierre, \$d 1927-1966, \$e compositeur.
245 10 \$a Cantate pour une joie : \$b pour soprano, choeur et orchestre = Cantata for a joy : for soprano, chorus and orchestra / \$c Pierre Mercure ; poèmes de Gabriel Charpentier ; English version by Harold Heiberg ; réduction pour piano de Ruggero Vené = piano reduction by Ruggero Vené.
246 31 \$a Cantata for a joy
250 ## \$a Chant piano.
264 #1 \$a Toronto : \$b Ricordi, \$c [1960]

264 #4 \$c ©1960
300 ## \$a 1 partition de chant (6, 3, 53 pages) ; \$c 26 cm
336 ## \$a musique notée \$b ntm \$2 rdacontent
337 ## \$a sans médiation \$b n \$2 rdamedia
338 ## \$a volume \$b nc \$2 rdacarrier
348 ## \$a partition de chant \$2 rda
500 ## \$a Accompagnement arrangé pour piano.
500 ## \$a Paroles en français avec la traduction en anglais, aussi imprimées comme texte : page 4 (1er groupe)-3 (2e groupe).
505 00 \$t Les lions jaunes = \$t The young lions -- \$t Psaume = \$t Psalm -- \$t Ils ont détruit la ville = \$t The have destroyed the city -- \$t Complainte = \$t Lament -- \$t Pierrot noir = \$t Black Pierrot -- \$t Choral = \$t Chorale -- \$t Le cri de joie = \$t A cry of joy.
546 ## \$b Notation sur portée.
600 16 \$a Charpentier, Gabriel, \$d 1925- \$v Mises en musique.
650 #6 \$a Cantates profanes \$v Partitions chant et piano.
700 1# \$a Charpentier, Gabriel, \$d 1925- \$e auteur.
700 1# \$a Vené, Ruggero, \$d 1897-1961, \$e arrangeur de musique.
700 12 \$a Mercure, Pierre, \$d 1927-1966. \$t Cantate pour une joie. \$s Partition de chant.
700 12 \$a Mercure, Pierre, \$d 1927-1966. \$t Cantate pour une joie. \$s Partition de chant.
\$l Anglais.

GUIDE 00973ncm a2200313 i 4500
001 0004673497
005 20150205110436.0
008 151127t20132013qucuul####e#####n####zxx##
020 ## \$a 9782897370749
028 22 \$a DZ 2157 \$b D'Oz
040 ## \$a QMBN \$b fre \$e rda \$c QMBN
041 0# \$g eng
100 1# \$a Sills, Philip, \$e compositeur.
240 10 \$a Musique pour guitare.\$kExtraits
245 10 \$a Illetas ; \$b Santanyi : guitare seule = solo guitar / \$c Philip Sills.
264 #1 \$a Saint-Romuald (Québec) Canada : \$b D'Oz, \$c [2013]
264 #4 \$c ©2013
300 ## \$a 1 partition (4 pages) ; \$c 30 cm
336 ## \$a musique notée \$b ntm \$2 rdacontent
337 ## \$a sans médiation \$b n \$2 rdamedia
338 ## \$a volume \$b nc \$2 rdacarrier
348 ## \$a partition \$2 rda
500 ## \$a Notes biographiques en anglais.
546 ## \$b Notation sur portée.
588 ## \$a Titre de la couverture.
650 #6 \$a Guitare, Musique de.
700 12 \$a Sills, Philip. \$t Illetas.
700 12 \$a Sills, Philip. \$t Santanyi.
740 02 \$a Santanyi.